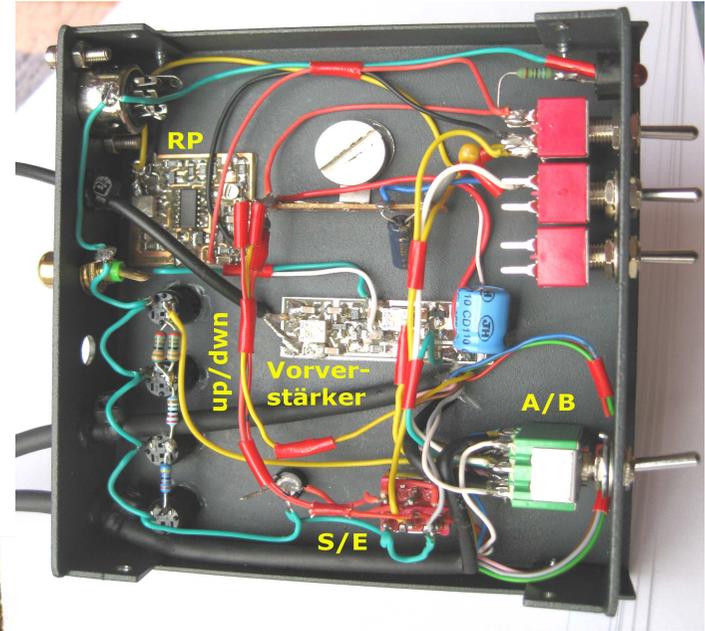


# Tischmikrofon mit Electretkapsel

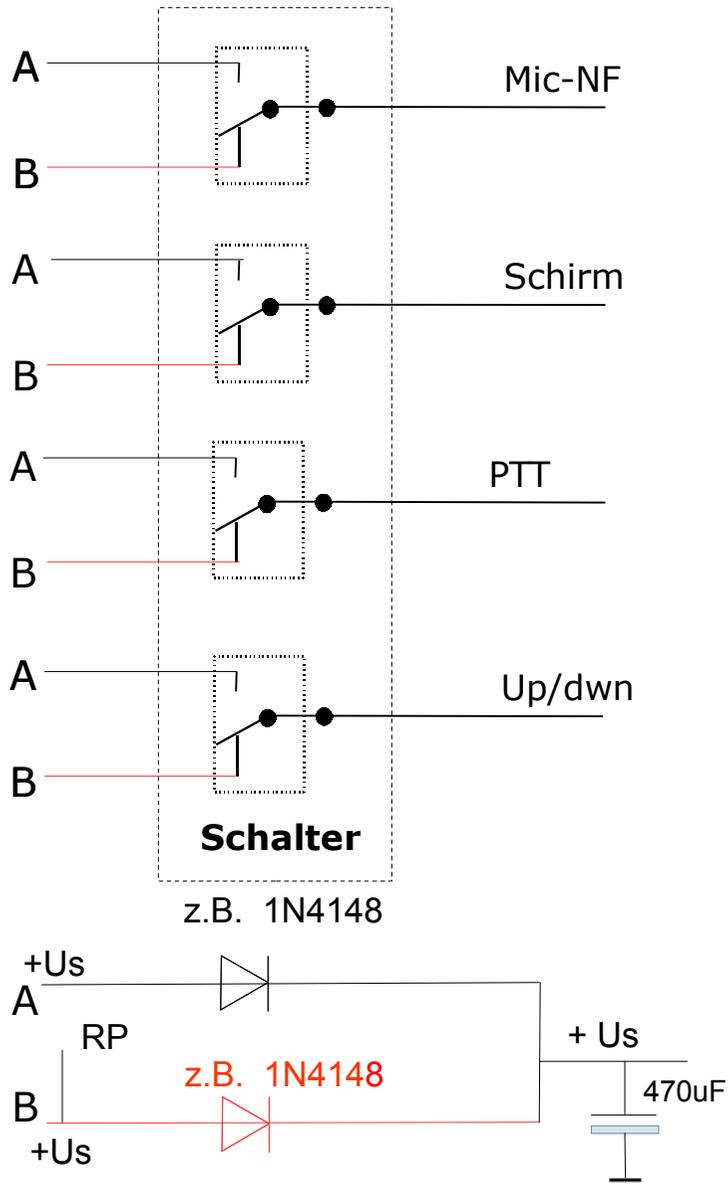


Mit  
M1-M4 Speicher Tasten,  
Einton Rogerpiep,  
2 - stufigen Vorverstärker,  
Mikrofon-Umschaltung für 2 TxRx,  
NF-Bereichs-Umschaltung tief/hoch.

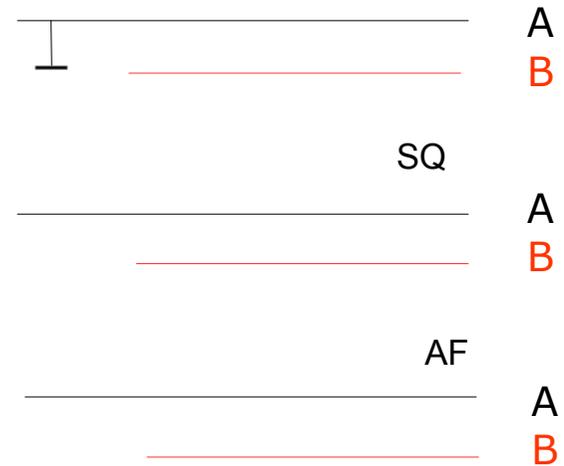
**DJ 6CA**



# Mikrofonumschaltung

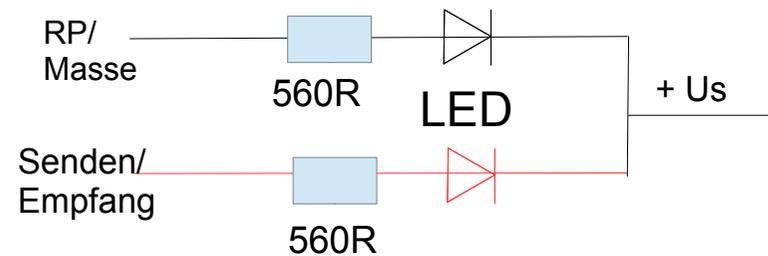


PTT-Masse *nur* am IC-7600



A = IC-7600  
B = IC-7000

**LED:** RP,  
Senden/Empfang



**DJ6CA**

# Mikrofon-Vorverstärker

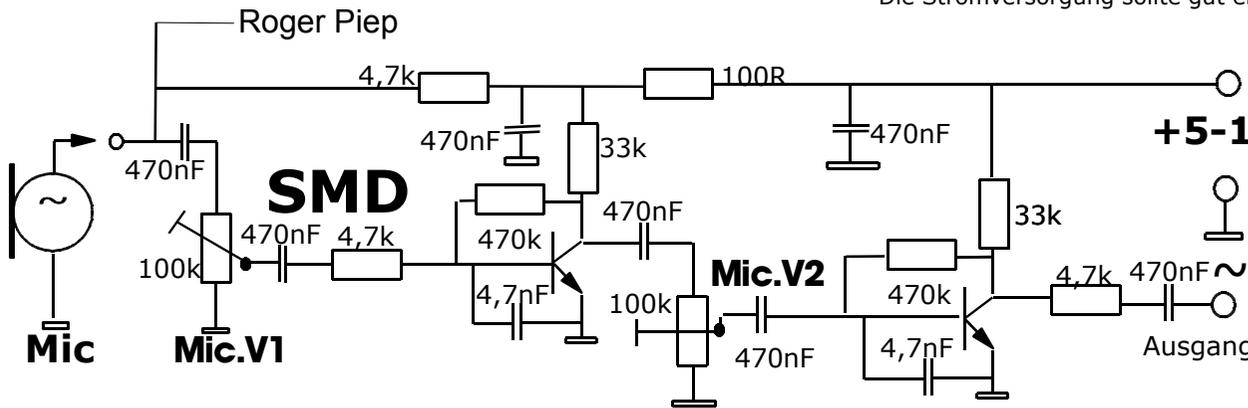
## 2. stufig

Beachten:  
Bei eventuellen Schwingneigungen oder Brummen = mit 9 V Batterie testen.

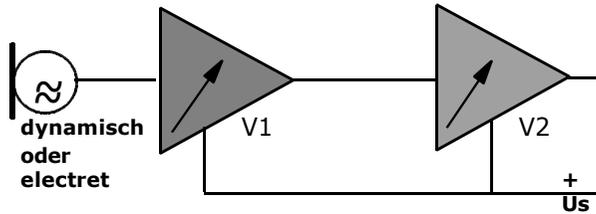
Oder  
Elko 100 - 470  $\mu$ F / 16V DC an +/- Löten.

Die Stromversorgung sollte gut entkoppelt sein.

Electret-Mikrofon



Frequenzbereich: 150 Hz- 10 kHz  
Betriebsspannung: 5 - 16 V DC  
Betriebsstrom: ca. 1, 5 mA  
Verstärkung: 0,005 ~ - 5,00V ~  
Abmessungen: 3,5 x 13 x 42 mm (HBT)  
Befestigung: Klebeband



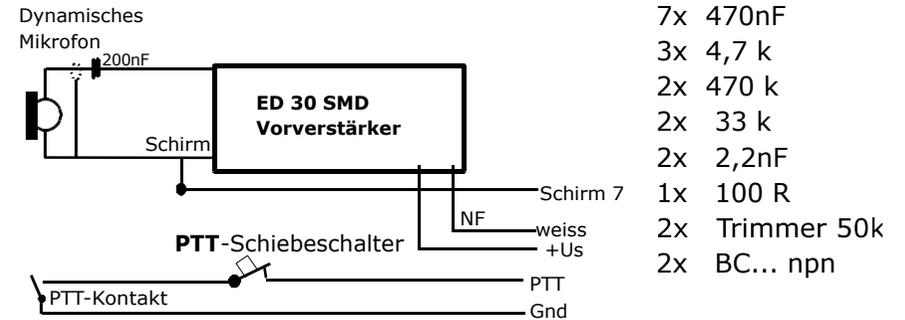
**Bitte beachten:** Beim Anlöten der Anschluss-Drähte Lötzinnbrücken vermeiden!

Mit den beiden Trimmern Mic-V1 / V2 wird die Verstärkung eingestellt



Bei Verwendung eines **dynamischen Mikrofons**

sollte ein Kondensator von größer 100 nF zwischen Mikrofon-Kapsel und Modul-Eingang gelegt werden



**DJ6CA**

# Tischmikrofon mit Electretkapsel

**A = IC-7600**  
**B = IC-7000**

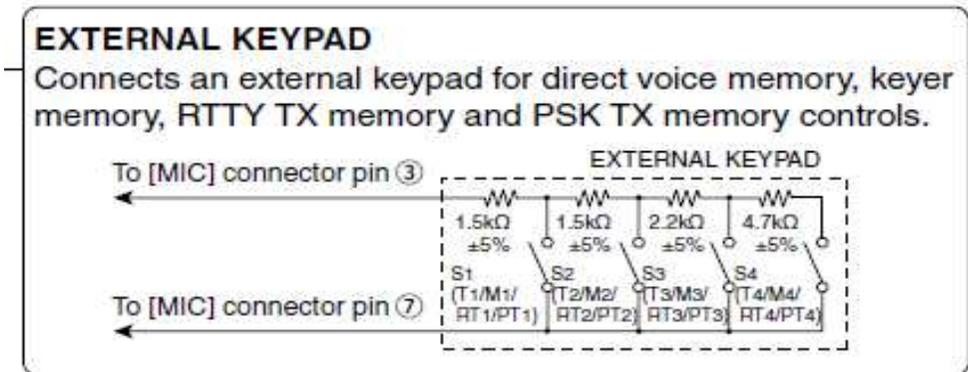
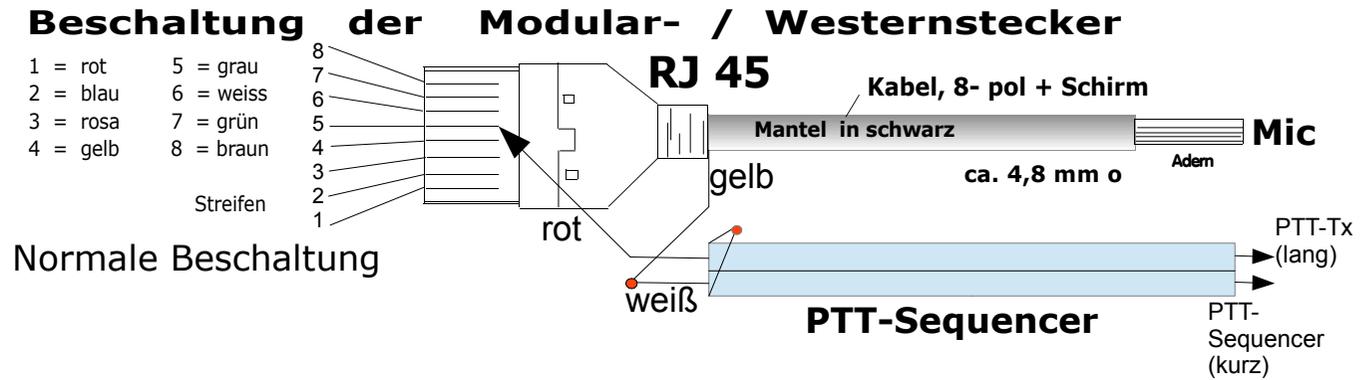
8 p. **Western-**  
**Stecker**

**Icom:** Streifen

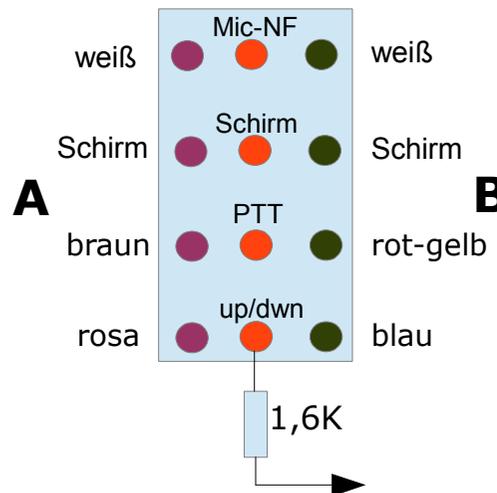
1: rot	+8V DC,
2: blau	up/dwn,
3: rosa	AF/Lsp,
4: gelb/rot	PTT,
5: grau	MIC-Gnd,
6: weiß	MIC-NF,
7: grün	PTT-Gnd, <b>NC</b>
8: braun	Squelch

bei Geräten der Firma ICOM **Rundstecker** :

1 weiß	AF/NF- Mic-Eingang
2 gelb	+ 8 V DC-Spannung
3 rosa	auf/ab (up/dwn)
4 blau	Squelch
5 braun	PTT-Steuerung
6 grau	PTT-Masse/Gnd <b>für A u.B</b>
7 Schirm	Abschirm./Masse
8 grün	AF/NF-Ausgang
rot = NC	

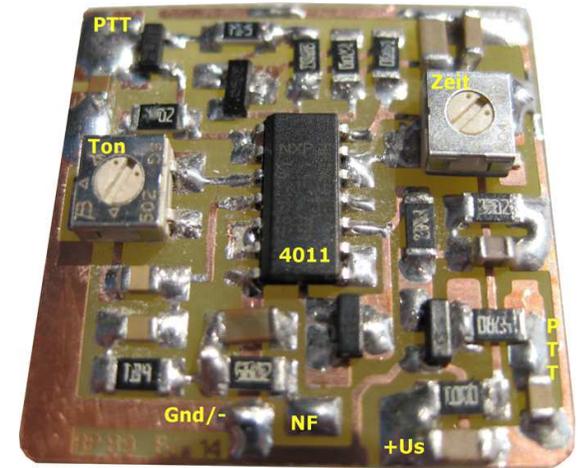
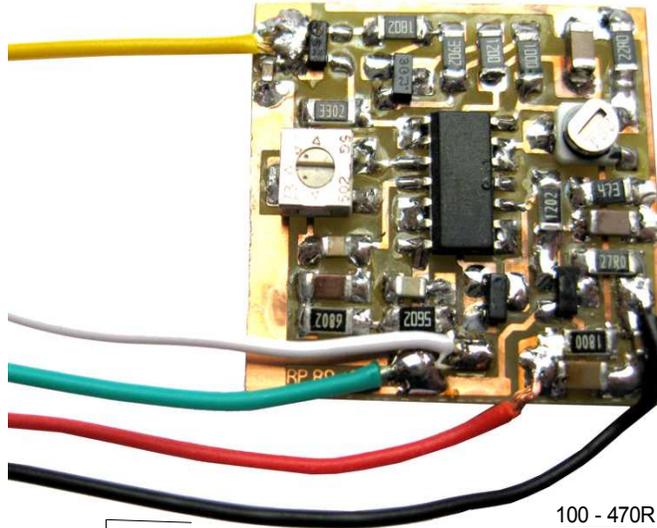
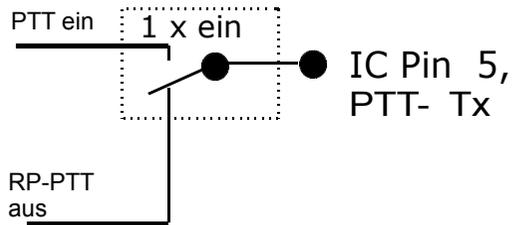


## Mic Schalter A-B



**DJ6CA**

# Roger Piep



gelb = PTT Eingang von der PTT-Taste,  
 weiss = AF/NF-Ausgang zur Mic-Leitung,  
 grün = Ground/Masse - an Minus DC,  
 rot = + Us 5-14V DC zum Pluspotenzial der Stromv  
 schwarz = PTT-Ausgang zur Send-Steuerleitung Tx

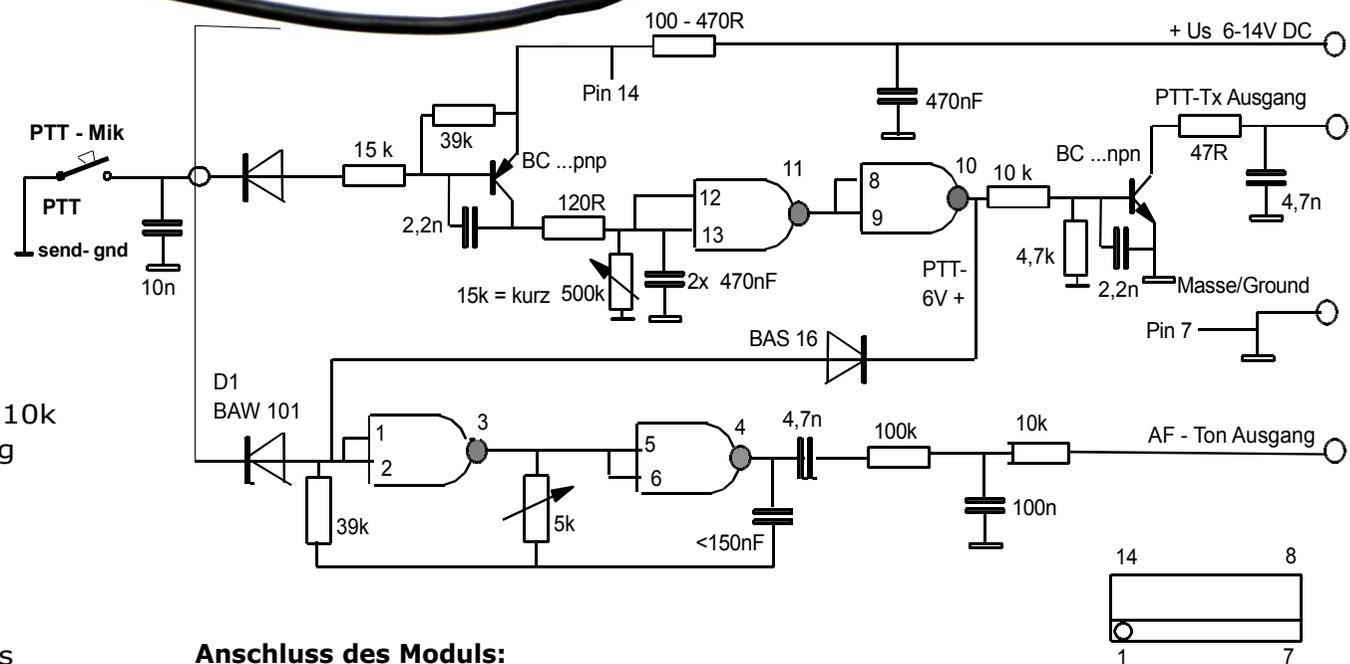
Wenn der NF-Pegel zu hoch ist = z.B. einen 10k Ohm Widerstand in Serie mit der NF-Leitung legen.

**Betriebsspannung:** Rote Leitung an das Pluspotenzial.

Die **PTT-Leitung** wird solange gehalten - bis der Ton übertragen wurde.

Durch den Trimmer "Ton" kann der Ton z.B. auf 1750 Hz eingestellt werden.

Bei **Icom** Transceiver einen Kondensator von ca. 220 nF in die "Ton-Tx"-Leitung zur Trennung der DC-Spannung legen!



## Anschluss des Moduls:

**NF-Ausg.** parallel an die Mikrofonader

**PTT-Eing.** zur Mikrofon-PTT-Ader

**PTT-Ausg.** Zum Transceiver PTT-Eingang

**+Us** über Ein-Schalter (1x ein) an +-Anschluss der Stromversorgung

**Masse/Gnd** an den - Anschluss der Stromversorgung

**Befestigung** gelbe Folie unter dem Modul abziehen und Modul festkleben (Achtung: Position ?)

**DJ6CA**